

# XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX, XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXX

XX

XXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXX

XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXX

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

F U K U S H I M A

# フクシマの 医療人類学

原発事故・支援のフィールドワーク

辻内琢也 増田和高

編著



[協力]

震災支援ネットワーク埼玉 (SSN)  
早稲田大学災害復興医療人類学研究所

## 生きることを諦めない

原発事故で浜通り地区から避難してきた人々の記録

tomi  
shobo  
遠見書房

原発事故・支援のフィールドワーク

増田和高



最弱タタキ窃盗団

最強の半グレ

盗るか、盗られるか、六龍天、壮絶なバトルの幕が上がる！

何があっても生き抜け



# ギャングース

高杉真宙 加藤諒 渡辺大知 (黒崎アキラ) 林遣都 伊東蒼 山本舞香 芦那すみれ 勝矢 / 般若 菅原健 斉藤祥太 斉藤慶太  
 金子ノブアキ 篠田麻里子 MIYAVI

監督: 入江悠 (『22年目の告白-私が殺人犯です-』『ビザランテ』)  
 脚本: 入江悠 和田清人 音楽: 海田庄善 原作: 肥谷圭介・鈴木大介『ギャングース』(講談社『モーニング』KC所載)  
 主題歌: The Gangoose『CRYBABY』(Sony Music Records)

[gangoose-movie.jp](http://gangoose-movie.jp)

製作・配給: キノフィルムズ/木下グループ 監製: WPMプロダクション/アミューズ映像制作部/パイプライン ©2018 モーニングスター/フィルムパートナーズ ©肥谷圭介・鈴木大介/講談社

映画 31





---

# ヨーグルト

ヨーグルトは、乳酸菌が働き、

腸内環境を整える効果があります。

詳しくは <https://health.kirin.co.jp/about/about.html>

をご覧ください。

ヨーグルトは、健康に良い食品です。

毎日食べるのがおすすめです。

ヨーグルトは、腸内環境を整えるのに効果的です。

ヨーグルトは、健康に良い食品です。







# ソウルの市民

白石孝 編著・朴元淳 (ソウル市長) ほか著

# 民主主義

日本の政治を  
変えるために

コモンズ



F U K U S H I M A

# フクシマの 医療人類学

原発事故・支援のフィールドワーク

辻内琢也 増田和高

編著



[協力]

震災支援ネットワーク埼玉 (SSN)  
早稲田大学災害復興医療人類学研究所

## 生きることを諦めない

原発事故で浜通り地区から避難してきた人々の記録

toyoi  
shobo  
遠見書房

福島県立医科大学 人文系のフィールドワーク

増田和高

遠見



---

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□

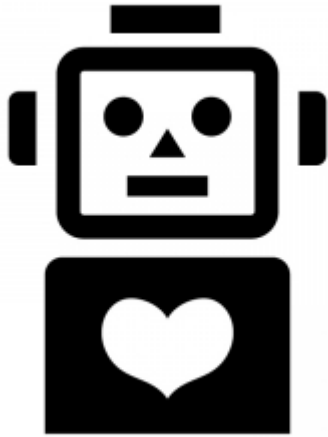
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□





---

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□0B□0G□5□1□□□□□□□□□□1□□□5□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□

□□□□2□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□

□□

□□

□□□□□□

