□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□6□19□□□□□□□□□

□□□□□□□9□□□□□2020□3□11□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

(2)□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□9□□□□□□□2020□3□11□□□□□□□□□□□2019□12□□□2020□3□□□□□□□□7□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

PTSD□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

(1)□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□6□□□□□□□

(2)□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□20□SV□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□p.49□□□□□□□□□16.7□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□2017□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

(3)□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□57.5□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□p.23□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□p.22□□□□□□□5□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□4□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□

- □□□□

- □□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□□, □□□□, □□ □□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

12□24□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

日比谷公園に「年越し派遣村」開設

2008年12月31日 18:57 発信地：東京 [アジア･オセアニア, 東京]

都内の日比谷公園に年末年始の失業者支援を目的に開設された「年越し派遣村」で、登録の列に並ぶ人びと（2008年12月31日撮影）。(c)AFP/Toru YAMANAKA

□□□□AFP/TORU YAMANAKA
□http://www.afpbb.com/articles/-/2553605?pid=□□

□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
2018□12□29□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
2018□12□27□□WEBRONZA□□□□□□□10□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□21□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
2008□12□29□□□□□□□□□□□
2008□□12/24□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□…□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

残像

Afterimage

巨匠アンジェイ・ワイダ監督、心震わす渾身の遺作！

第二次世界大戦後、ソヴィエト連邦の影響下におかれたポーランド。
スターリンによる全体主義に脅かされながらも、
情熱的に創作と美術教育に打ち込む
実在の前衛画家ヴワディスワフ・ストゥシェミンスキが、
自らの信念を貫き、闘う姿を描く。

人はそれでもなお、信念を貫けるのか。

アンジェイ・ワイダ監督作品

監督：アンジェイ・ワイダ　脚本：アンジェイ・ワイダ、アンジェイ・ムラルチク
撮影：パヴェウ・エデルマン　出演：ボグスワフ・リンダ、ゾフィア・ヴィフワチ
後援：ポーランド広報文化センター　提供：ニューセレクト
配給：アルバトロス・フィルム　宣伝：テレザ、ポイント・セット
2016年｜ポーランド｜ポーランド語｜99分｜カラー｜シネスコ｜5.1ch｜DCP
原題：Powidoki｜英題：Afterimage

zanzou-movie.com

2008年アカデミー賞外国語映画賞ノミネート作品　2008年ベルリン映画祭正式出品作品
明日を生きていく人のために
そしてあの日 銃身にさらされた
愛する人のために
アンジェイ・ワイダ監督
カティンの森
第二次世界大戦下、一万五千人の将校が忽然と行方不明になった――。
ポーランドの人々が半世紀にわたり沈黙をしいられた知られざる真実。巨匠ワイダが万感の思いで世界に放つ。
12月5日(土)より岩波ホールにてロードショー!
R15+