「monaka」

これまで午前中の移動ではNACK5の「monaka」でパーソナリティの池辺愛さんの話を聴くのが楽しみでしたが、今年に入り産休。

そこで何か新しいものをと思いたちクラシックを聴くようになりました。
お気に入りは、サティの「ジムノペディ」、ラヴェルの「ボレロ」や「亡き王女のためのパヴァーヌ」、ドビュッシーの「亜麻色の髪の乙女」など。

ところが池辺愛さん、いつの間にか復帰している!
これから午前の移動は何を聴くか悩みます…。

弁護士佐渡島啓