



キジムナ

©2017
Kijimuna

ヒトは友の死に涙したとき人になった


作:田中 暢 / 脚本・演出:佐竹啓之 / 振付・演出:石橋寿恵子 / 音楽:Matsunobu

公演日/2017年5月

20日(土)埼玉会館 大ホール (さいたま市)	開場 17:30 開演 18:30
21日(日)埼玉会館 大ホール	開場 13:00 開演 14:00
27日(土)たましんRISURUホール 大ホール (立川市)	開場 13:00 開演 14:00
<small>(財)立川市地域文化振興財団共催</small>	開場 17:00 開演 18:00

チケット料金(全席自由) 一般2500円 / 高校・大学生2000円 / 中学生以下・障がい者 1500円
(当日券は各300円増し)

○1歳以上保育あり(1週間前までに要予約) 保育料1人500円・手話通訳あり

 埼玉 × 三多摩憲法ミュージカル



灼熱の太陽が照りつける沖縄
光と陰…。沖縄は二つの顔を持っている。
光の部分はビーチ、リゾート、珊瑚礁…最高の観光地だ。
歌と踊りを愛し、おじい・おばあを大切に、陽気な人柄。
もう一つの顔。陰の部分。キビ煙の外れに黒々と口を開けているガマ洞窟。国道58号線沿いに切れ目無く続く
米軍基地のフェンス。陰の部分は不気味に静かで、一度火が点くと手に負えない弾薬庫のようだ。
太古の昔から沖縄に伝わる妖精「キジムナー」
キジムナーは知っている
人間が人間でなくなる時を。

「憲法」とは何かー「人間らしく生きる」とは何かー

公募により集まった市民100人がともに考え、感じ、届ける、本格ミュージカル!

憲法の風を肌で感じてもらいたい。

時代に疑問を投げかけた若手弁護士によって、埼玉で1993年から10年間10作品取り組まれた憲法ミュージカル、
東京三多摩地域へと引き継がれ3年間で3作品を上演しました。

先の見えない不安が渦巻き、平和が崩れ去る出来事が増えたこの時代にもう一度!
思いを集め、長い時を経て、埼玉と三多摩のタッグにより、2017年に憲法ミュージカルは復活します!!
100人色とりどりの命が歌い、踊り、生きている。この奇跡のミュージカルを、ぜひ観に来ませんか?

歌唱指導: 浦木元志謙 / 歌唱指導補: 小島百恵
振付補: 椎野純
演出補: 前田河真理 / 衣装: 野木はるな・倉持秀美
宣伝美術: 船田知宏・佐久間健太郎

写真: 新達也



埼玉会館

JR浦和駅西口より徒歩6分
埼玉県さいたま市浦和区高砂 3-1-4



たましん RISURU ホール

(立川市市民会館)
JR立川駅南口より徒歩13分
東京都立川市錦町 3-3-20



埼玉 × 三多摩憲法ミュージカル実行委員会

〒191-0011
東京都日野市日野本町 3-14-18
谷井ビル 4階 日野市民法律事務所内
お問い合わせ先
TEL 050-3701-2017 FAX 042-587-3599

URL <http://www.cueofa.com/kenpoumusical/>
E-mail 2017kpmusical@gmail.com



後援: 埼玉県 / 埼玉県教育委員会 / さいたま市 / さいたま市教育委員会 / 立川市 / 立川市教育委員会 / 沖縄県 / 埼玉弁護士会
東京三弁護士会多摩支部 / テレ玉 / 埼玉新聞社 / 朝日新聞さいたま総局 / 朝日新聞立川支局 / 東京新聞さいたま支局 / 東京新聞立川支局
毎日新聞さいたま支局 / 毎日新聞多摩総局 / 沖縄タイムス / 琉球新報社

呼びかけ人共同代表(弁護士)
牧野 丘 / 木村真実 / 小林善亮